

Total Pages – 4

B.A. RNLKWC-/CC-2/22

2022

BENGALI (Hons.)

B.A. First Semester End Examination - 2022

PAPER - CC-2

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.
Candidates are required to give their answers in their own
words as far as practicable.
Illustrate the answers wherever necessary.*

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২=২০

- ১। চর্যাপদে কোন্ সাধনার কথা বলা হয়েছে? চর্যাপদ রচয়িতারা কোন্ ধর্মের মানুষ ছিলেন?
- ২। কৃষ্ণিবাস ওঝার জন্মসাল জ্ঞাপক শ্লোকটি লেখো।
- ৩। শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের পুঁথি কে, কখন, কোথা থেকে আবিষ্কার করেছিলেন?

(Turn Over)

(2)

- ৪। 'মৈথিল কোকিল' কাকে বলা হয়? তিনি কোন্ রাজসভার কবি ছিলেন?
- ৫। চৈতন্য পূর্ববর্তী এবং চৈতন্য পরবর্তী যুগের একজন করে বৈষ্ণব পদাবলী রচয়িতার নাম লেখো।
- ৬। মনসামঙ্গল কাব্যের আদি কবি কে ছিলেন? এই কাব্যধারার প্রধান দু'জন কবির নাম উল্লেখ করো।
- ৭। ধর্মমঙ্গল কাব্যধারার শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর কাব্যের নাম কী?
- ৮। 'চৈতন্যলীলার ব্যাস'—এই কথাটি কে, কার সম্পর্কে বলেছেন?
- ৯। কে, কোন্ রচনাকে 'রাজকণ্ঠের মণিমালা' বলেছেন?
- ১০। 'সাধকরঞ্জন' এবং 'কবি রঞ্জন' কী?
- ১১। অর্থালঙ্কারের সংজ্ঞাসহ শ্রেণীবিভাগ করো।
- ১২। সমাসোক্তি অলঙ্কারের উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও।
- ১৩। একটি আদ্যমকের উদাহরণ দাও এবং বিশ্লেষণ করে দেখাও।

(3)

- ১৪। অলঙ্কার নির্ণয় করো -
পড়ুক দুফোঁটা অশ্রু জগতের 'পরে
যেন দুটি বাস্মীকির শ্লোক।
- ১৫। অলঙ্কার নির্ণয় করো -
তোমার সে চুল
জড়ানো সূতার মতো, নিশীথের মেঘের মতো।

বিভাগ - খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও -

৪×৫=২০

- ১৬। মালাধর বসুর কাব্যটির নাম লেখো। এই কাব্যটির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ১৭। ধর্মমঙ্গল কাব্যকে রাঢ়ের জাতীয় কাব্য বলা হয় কেন?
- ১৮। সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো - আগমনী।
- ১৯। টীকা লেখো : দৌলতকাজী
- ২০। শ্রেষ অলঙ্কার কাকে বলে? সভঙ্গ ও অভঙ্গ শ্রেষ অলঙ্কারের একটি করে উদাহরণ দাও ও বিশ্লেষণ করো।
- ২১। রূপক অলঙ্কার কাকে বলে? রূপক অলঙ্কারের যে কোনো দুটি শ্রেণীর উদাহরণ সহ সংজ্ঞা দাও।

(4)

২২। অলঙ্কার নির্ণয় করো -

(i) চোখে চোখে কথা নয়গো, বন্ধু,
আগুনে আগুনে কথা।

$\frac{২}{২}$

(ii) কি সুন্দর মালা আজি পরিয়াছ গলে / প্রচেতঃ

$\frac{২}{২}$

বিভাগ - গ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×১০=২০

২৩। চর্যাপদের কাব্যমূল্য নির্ধারণ করো।

২৪। মুকুন্দরাম চক্রবর্তীর কবি প্রতিভার পরিচয় দাও।

২৫। চৈতন্যজীবনী ধারায় বৃন্দাবন দাসের অবদান আলোচনা করো।

২৬। অনুপ্রাস অলঙ্কার কাকে বলে? অনুপ্রাস অলঙ্কারের শ্রেণীবিভাগ করে
এর বিশদ পরিচয় দাও।