

2022
BENGALI
M.A. Third Semester End Examination - 2022
PAPER - 304
(CBCS)

Full Marks : 40

Time : 2 hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.
Candidates are required to give their answers in their own
words as far as practicable.
Illustrate the answers wherever necessary.*

বিভাগ - ক

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখো।

$8 \times 2 = 8$

১। নাটকের ত্রয়ী এক্য বলতে কী বোঝো ?

২। মহাকাব্য কয়প্রকার ও কী কী ? প্রত্যেক প্রকার মহাকাব্যের একটি করে
উদাহরণ দাও।

(Turn Over)

(2)

- ৩। ‘আরণ্যক’ উপন্যাসের দুটি পুরুষ ও দুটি নারী চরিত্রের নাম লেখো ।
- ৪। “হায় দেব ‘টাড়বারো’” — টাড়বারো কে ?
- ৫। বঙ্গিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ‘বিদ্যাপতি ও জয়দেব’ প্রবন্ধটি কোন্ শ্রেণীর প্রবন্ধ ? এটি বঙ্গিমচন্দ্রের কোন্ গ্রন্থের অন্তর্গত ?
- ৬। বাংলার ‘শুভা’ কে ? তাঁর কোন্ উক্তি ‘পারিবারিক নারী সমস্যা’ প্রবন্ধে উদ্ধৃত হয়েছে ?
- ৭। “ইহাও কেহ নাকি চাহিতে পারে তাহার কলনার অভীত” — কার কাছে, কী চাওয়া হয়েছিল ?
- ৮। “আমি তারে পারিনা এড়াতে”—একথা বলা হয়েছে কেন ?

বিভাগ - ৪

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$$8 \times 8 = 16$$

- ৯। সনেট কাকে বলে ? সনেটের বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো ।
- ১০। প্রহসন সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত ধারণা দাও ।

(3)

- ১১। ভানুমতী চরিত্রটির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও ।
- ১২। টিকা লেখো : ‘সরস্বতী কুণ্ঠী’
- ১৩। “সকলই নিয়মের ফল । সাহিত্যও নিয়মের ফল ।”—উক্তিটির উৎস নির্দেশ করে তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো ।
- ১৪। “লক্ষ্মী বা সরস্বতী কোথাও চিরস্থায়িনী নহেন; উভয়েই চতুর্বৰ্ণ” — প্রসঙ্গ উল্লেখ করে এই কথার তাৎপর্য বুঝিয়ে দাও ।
- ১৫। “সে কেন জলের মতো ঘুরে ঘুরে /একা কথা কয়” — অংশটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো ।
- ১৬। ‘অভাগীর স্বর্গ’ গল্প অনুসরণে অভাগীর দাঙ্গপত্য জীবনের পরিচয় দাও ।

বিভাগ - ৫

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$$2 \times 8 = 16$$

- ১৭। ট্রাজেডি ও মহাকাব্যের তুলনামূলক আলোচনা করো ।
- ১৮। ‘আরণ্যক’ উপন্যাসে বিড়ুতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রকৃতি চেতনার যে প্রকাশ ঘটেছে তার পরিচয় দাও ।

(4)

১৯। ‘পোস্টমাস্টার’ গল্পে রতন চরিত্রটির যে পরিচয় পাওয়া যায় —তা
আলোচনা করো ।

২০। ‘উত্তর তিরিশ’ প্রবন্ধটি হয়েছে বুদ্ধদেব বসুর আঘ-উন্মোচনের
অভিব্যক্তি”—প্রবন্ধটি অনুসরণে মন্তব্যটির যথার্থতা বিচার করো ।