

BENGALI(P.G.)**[CBCS]****M.A. First Semester End Examination-2023****(Regular & Supplementary Paper)****PAPER-102****Full Marks: 40****Time: 02 Hrs***The figures in the right hand margin indicate marks**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable**Illustrate the answers wherever necessary***বিভাগ - ক**

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

৪ x ২ = ৮

- ১। প্রাচীন বাংলার প্রধান চারটি ভূখন্ডের নাম লেখো।
- ২। বাংলায় কত প্রকার বিষ্ণুমূর্তি পাওয়া যায় ?
- ৩। বাউল গানের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- ৪। কবিগান বলতে কী বোঝ ? সবচেয়ে প্রাচীন কবিউয়ালার নাম লেখো।
- ৫। লালন ফকিরের যে কোন দুটি গানের দুটি করে চরণ উল্লেখ করো।
- ৬। 'শ্রীকৃষ্ণবিজয়' গ্রন্থটিতে উল্লিখিত কাল জ্ঞাপক শ্লোকটি লেখো।
- ৭। শ্রীরাম পাঁচালী'র কয়টি কান্ড ? কান্ডগুলির নাম লেখো।
- ৮। বাংলা ভাষায় কে প্রথম চৈতন্য জীবনী রচনা করেন ? কাব্যটির নাম লেখো।

বিভাগ – খ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৪x ৪= ১৬

- ৯। প্রাচীন বাংলায় শাক্ত ধর্মের উদ্ভব ও বিকাশ সংক্ষেপে লেখো।
- ১০। প্রাচীন বাঙালীর খাদ্যাভাস আলোচনা করো।
- ১১। চৈতন্যপূর্ব ও চৈতন্য পরবর্তী বৈষ্ণব পদাবলী সাহিত্যের পার্থক্যগুলি সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ১২। টীকা লেখো: 'গোরক্ষ বিজয়'।
- ১৩। কবি কমলাকান্ত ভট্টাচার্যের কবি প্রতিভার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ১৪। মঙ্গলকাব্য রচনার প্রেক্ষাপট আলোচনা করো।
- ১৫। টীকা লেখো: মালাধর বসু
- ১৬। টীকা লেখো: জয়ানন্দের চৈতন্য মঙ্গল

বিভাগ – গ

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২x ৮=১৬

- ১৭। বাঙালী জাতির উৎপত্তি ও বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ১৮। আলাওলের কবিপ্রতিভার পরিচয় দাও।
- ১৯। কৃতিবাসী রামায়ণের জনপ্রিয়তার কারণগুলি আলোচনা করো।
- ২০। ধর্মমঙ্গল কাব্যধারার শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর শ্রেষ্ঠত্বের কারণগুলি আলোচনা করো।

-----O-----