

**Bengali [Honours]
[CBCS]**

**B.A. Fifth Semester End Examination-2023
(Regular & Supplementary Paper)**

PAPER- CC11

Full Marks : 60

Time : 03 Hrs

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

Illustrate the answers wherever necessary

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :-

১০ x ২ = ২০

- ১। 'শেষের কবিতা' উপন্যাসটি কবে, কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয় ?
গ্রন্থকারে উপন্যাসটির প্রকাশকাল উল্লেখ করো।
- ২। 'শেষের কবিতা' উপন্যাসে কোন দুই কবির মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা দেখানো হয়েছে ? অবশেষে কার জয় হয়েছে ?
- ৩। 'শেষের কবিতা' উপন্যাসে কয়টি পরিচ্ছদ রয়েছে ? এর শেষ দু'টি পরিচ্ছদের নাম লেখো।
- ৪। শিলঙে বেড়াতে গিয়ে অমিত কার লেখা, কোন বইটি পড়েছিল ?
- ৫। "সমস্ত শিলং পাহাড়ের শ্রী আজ চলে গেল।" – কে, কখন এই উক্তি করেছে ?

- ৬। “গ্রামের ভদ্রজনেরা বলিল, ‘এ একটা বিস্ময় রীতিমত।’ কাকে লক্ষ্য করে, কেন বলা হয়েছে ?
- ৭। “সেই মেলাতের কবে যাব ঠিকানা কি হায়রে” - কার লেখা ? কোন প্রসঙ্গে গীত ?
- ৮। “ভালোরে ময়না, ভালো বুলি শিখেছিস” - কে, কাকে, কেন বলেছে ?
- ৯। ‘কবি’ উপন্যাসে উল্লিখিত অট্টহাস গ্রামের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ১০। কে নিতাইকে কাশী খেমে তার গ্রামে ফিরে যেতে উদ্বুদ্ধ করেছিল ? তার পরিচয় দাও
- ১১। ‘পথের পাঁচালী’র গ্রন্থাকারে প্রকাশের কাল লেখো। এর পর্ব সংখ্যা ও পর্বগুলির নাম উল্লেখ করো।
- ১২। হরিহর রায়ের পূর্ব-পুরুষের আদি বাড়ি কোথায় ছিল ?
- ১৩। কাশীতে হরিহর কোথায় বাসা নিয়েছিলেন ? বাসাটি কেমন ছিল ?
- ১৪। ইন্দির ঠাকরণের কোথায় মৃত্যু হয় ? মৃত্যুকালে কে মুখে জল দিয়ে ছিল ?
- ১৫। অপু-দুর্গার খেলার সাথীদের নাম লেখো।

বিভাগ - খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

৪ x ৫ = ২০

- ১৬। “আজ এসেছি তোমার কাছে সেই কথাটি শোনবার জন্যে, নইলে মনে শান্তি পাইনে” - কে, কার প্রতি এই উক্তি করেছে ? প্রসঙ্গ উল্লেখ করে বক্তার চারিত্রিক স্বরূপ সংক্ষেপে বিচার করো।

- ১৭। “এমন অঙ্কিত করেই যদি হারাবে, সেদিন এত আদরে আংটি দিয়েছিলে কেন ?”- কার প্রতি, কার উক্তি ? প্রসঙ্গ উল্লেখ করে বক্তার মনোভাব ব্যক্ত করো।
- ১৮। ‘কবি’ উপন্যাসে বসন্ত চরিত্রটি আলোচনা করো।
- ১৯। ‘কবি’ উপন্যাসে জীবন সংক্রান্ত উপলব্ধিটি কোন গানের মধ্য দিয়ে প্রকাশিত লেখো। লেখকের দার্শনিক উপলব্ধিটি সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো।
- ২০। টীকা লেখো – ইন্দির ঠাকরণ।
- ২১। ‘পথের পাঁচালী’ উপন্যাসে লোকসংস্কৃতির উপকরণ বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ২২। ‘পথের পাঁচালী’ উপন্যাসে ‘বল্লালী বলাই’ ও ‘অক্রুর সংবাদ’ পর্ব দুটির উপযোগিতা কতখানি সংক্ষেপে লেখো।

বিভাগ – গ

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

২ x ১০ = ২০

- ২৩। ‘শেষের কবিতা’ একটি কাব্যধর্মী উপন্যাস- আলোচনা করো।
- ২৪। “অমিত যাহা কিছু করে তাহা অ-মিত ও অপূর্ব।” - এই মন্তব্যটির আলোকে অমিত চরিত্রটি আলোচনা করো।
- ২৫। ‘কবি’ উপন্যাসের নায়ক বিচার করো।
- ২৬। ‘পথের পাঁচালী’ র দুর্গা চরিত্র এক অসাধারণ সৃষ্টি - আলোচনা করো।