Bengali [Honours]
[CBCS]
B.A. Fifth Semester End Examination-2023
(Regular & Supplementary Paper)
PAPER- CC12

Full Marks : 60 ***Time : 03 Hrs***

The figures in the right hand margin indicate marks
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable
Illustrate the answers wherever necessary

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- ১০ x ২= ২০

১। ক্রিটিক্যাল রিয়ালিজম ও সোসালিস্ট রিয়ালিজম বলতে কি বোঝ ?

২। সুর রিয়ালিজমের উপস্থিতি রয়েছে -এ রকম দু'টি কাব্যগ্রন্থের নাম ও রচয়িতার নাম লেখো ?

৩। বাংলা ভাষায় রচিত দু'টি প্রতীকবাদী সাহিত্যের নিদর্শন এবং তাদের রচয়িতার নাম লেখো।

৪। বাংলা ভাষায় রচিত দু'টি ক্লাসিক সাহিত্যের নাম, প্রকাশকাল ও রচয়িতার নাম লেখো।

৫। 'লিরিক্যাল ব্যালাডস্' গ্রন্থটি কাদের সম্পাদনায় কত সালে প্রথম প্রকাশিত হয় ?

৬। শেক্সপীয়ার ট্র্যাজেডির দু'টি বৈশিষ্ট্য লেখো।

৭। মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের দু'টি বৈশিষ্ট্য দৃষ্টান্তসহ উল্লেখ করো।

৮। রোমান্টিক কমেডি কাকে বলে ? উদাহরণ দাও।

৯। ক্যাথারসিস কাকে বলে ?

১০। আঞ্চলিক উপন্যাসের দু'টি বৈশিষ্ট্য দৃষ্টান্তসহ উল্লেখ করো।

১১। ভামহ কোন সময়ের আলঙ্কারিক ? তাঁর গ্রন্থের নাম কী ?

১২। বিশ্বনাথ কবিরাজের গ্রন্থটির নাম কী ? তিনি কোন সময়ের আলঙ্কারিক ?

১৩। 'রামায়ণে' কাব্যের জন্ম কথার যে কাব্যেতিহাস আছে, তা সংক্ষেপে লেখো।

১৪। 'অতিরিক্ত বস্তুই কাব্যের আত্মা' - অতিরিক্ত বস্তুটি কী ?

১৫। 'রীতি' কথাটির অর্থ সংক্ষেপে লেখো।

বিভাগ – খ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:- **৪ x ৫ = ২০**

১৬। ক্লাসিক সাহিত্য ও রোমান্টিক সাহিত্যের মধ্যে পাঁচটি পার্থক্য উল্লেখ করো।

১৭। পরাবাস্তববাদী সাহিত্যের পাঁচটি বৈশিষ্ট্য লেখো।

১৮। কমেডির সংজ্ঞা ও স্বরূপ সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।

১৯। টীকা লেখো: এলিজি

২০। 'রস ও কাব্যের জগৎ অলৌকিক মায়ার জগৎ।'- উক্তিটির প্রাসঙ্গিক তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

২১। 'কাব্যং গ্রাহ্যম অলঙ্কারাৎ' -উক্তিটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

২২। বিভাব ও অনুভাব কাকে বলে ? দৃষ্টান্তসহ সংক্ষেপে বুঝিয়ে দাও।

বিভাগ – গ

যে কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও:- **২ x ১০ = ২০**

২৩। "কাব্যের আত্মা 'ধ্বনি' বলে যারা আরম্ভ করেছেন, কাব্যের আত্মা 'রস' বলে তাঁরা উপসংহার করেছেন" -উক্তিটির যথার্থতা বিচার করো।

২৪। ট্র্যাজেডির উপাদান সম্পর্কে আলোচনা করো।

২৫। বাস্তবতাবাদ বলতে কী বোঝ ? বাস্তবতাবাদের উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা করো।

২৬। ফেমিনিজম কী ? ফেমিনিজমের উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে আলোকপাত করো।