

BENGALI [P.G.]

[CBCS]

M.A. Second Semester End Examination-2024

(Regular & Supplementary Paper)

PAPER- BNG-204 [CBCS]

Full Marks: 40

Time: 02 Hrs

The figures in the right hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Illustrate the answers wherever necessary.

বিভাগ - ক

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

২ x ৮ = ১৬

- ১। বাংলা ভাষার উদ্ভবের ইতিহাস সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ২। তোমাদের পাঠ্যপদ অবলম্বনে চর্যাপদে বিবৃত সাধনতত্ত্ব আলোচনা করো।
- ৩। মাথুর বলতে কী বোঝ? মাথুর পর্যায়ের পদ রচনায় বিদ্যাপতির কবি প্রতিভার পরিচয় দাও।
- ৪। 'বুড়সালিকের ঘাড়ে রোঁ' প্রহসনের ভক্ত প্রসাদের চরিত্রটির মূল্যায়ন করো।

বিভাগ - খ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

8x8= ১৬

- ৫। টীকালেখো - সংবৃত স্বরধনি ও বিবৃত স্বরধনি
- ৬। ঘোষ ধনি ও অল্পপ্রাণ ধনি কাকে বলে আলোচনা করো।
- ৭। ৩৩ নং চর্যাপদটির রচয়িতা কে? পদটির বাচ্যার্থ লেখো।
- ৮। চর্যাপদে বর্ণিত তৎকালীন সমাজ জীবন সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।
- ৯। “ঠেকেছে কালিয়া ফাঁদে” - প্রাসঙ্গিক আলোচনা করো।
- ১০। ‘ধেরজ ধরহ চিতে মিলব মুরারি’- উৎস নির্ণয় করে তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।
- ১১। ‘বুড়সালিকের ঘাড়েরোঁ’ প্রহসনের সংলাপ - বৈশিষ্ট্য সংক্ষেপে লেখো।
- ১২। ‘অপ্রধান চরিত্র হিসেবে গদাধর ও পুঁটি কিভাবে বিভিন্ন ঘটনার সহায়ক হয়েছে - তা আলোচনা করো।

বিভাগ - গ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

8x2= ৮

- ১৩। প্রসারিত স্বরধনি কাকে বলে? প্রসারিত বাংলা স্বরধনিগুলি লেখো।
- ১৪। নাসিক্যধনি কাকে বলে? উদাহরণ দাও।
- ১৫। ‘কা আ তরবর পঞ্চ বি ডাল।’ - পদটি থেকে দুটি সংস্কৃত শব্দ এবং দুটি প্রাকৃত শব্দ উল্লেখ করো।

- ১৬। ‘সুন নৈরামণি কণ্ঠে লইয়া মহাকুহে রাতি পোহাই’ - উৎস নির্ণয় করে এ চরণটির সরল গদ্যানুবাদ করো।
- ১৭। “করতলে করই বয়ন অবলম্ব” - অংশটি কার লেখা? কোন পর্যায়ের অন্তর্গত? কোন প্রসঙ্গে একথা বলা হয়েছে?
- ১৮। “সো অব নদী গিরি আঁতর ভেলা।” - কোন প্রসঙ্গে একথা বলা হয়েছে? ‘আতর’ শব্দটির ভাষাতাত্ত্বিক টীকা লেখো।
- ১৯। বাচস্পতির জমি কে অন্যায় ভাবে দখল করেছিলেন? জমির পরিমাণ কত?
- ২০। আম বাগানে ভূতের ছদ্মবেশে কে এসেছিল? আমবাগানে ধরা পড়বার পর ভক্তপ্রসাদ হানিফকে কত টাকা কেন দিতে চেয়েছিলেন?

-----○-----