

BENGALI [P.G.]**[CBCS]****M.A. Third Semester End Examination-2024****(Regular & Supplementary Paper)****PAPER- BNG-303****Full Marks: 40****Time: 02 Hrs.***The figures in the right hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.**Illustrate the answers wherever necessary.***বিভাগ – ক****যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-****২x৮= ১৬**

- ১। বাংলা নাটকের ধারায় বিজন ভট্টাচার্যের অবদান আলোচনা করো।
 - ২। ‘একেই কি বলে সভ্যতা’ প্রহসনের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
 - ৩। ‘চাঁদ বণিকের পালা’ নাটকটি চাঁদের বীরত্ব ও পাড়ির আখ্যান – মন্তব্যটি আলোচনা করো।
 - ৪। ‘সাজাহান’ নাটকের জাহানারা চরিত্রটির স্বরূপ বিচার করো।
-

বিভাগ - খ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

8x8= ১৬

- ৫। প্রহসন রচনায় দীনবন্ধু মিত্রের অবদান সংক্ষেপে লেখো।
- ৬। বাংলা নাটকে উৎপল দত্তের অবদান সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ৭। 'একেই কি বলে সভ্যতা' প্রহসনে বাবাজি চরিত্রটি সৃষ্টিতে নাট্যকারের কৃতিত্ব উল্লেখ করো।
- ৮। 'একেই কি বলে সভ্যতা' প্রহসনে নবকুমার চরিত্রের ভূমিকা লেখো।
- ৯। 'চাঁদ বণিকের পালা' নাটকের সংলাপ সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ১০। 'চাঁদ বণিকের পালা' নাটকের বেহলা চরিত্রটির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ১১। ঐতিহাসিক নাটক হিসাবে 'সাজাহান' কতখানি সার্থক সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ১২। টীকা লেখো : মহামায়া, (সাজাহান)

বিভাগ - গ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

8x২= ৮

- ১৩। মধুসূদন দত্তের শ্রেষ্ঠ নাটক কোনটি ? তার প্রকাশকাল লেখো।
- ১৪। মনোজ মিত্রের দুটি পূর্ণাঙ্গ নাটকের নাম প্রকাশকাল সহ লেখো।

- ১৫। নিম্নোক্ত নাটকগুলির রচয়িতার নাম লেখো: কুলীনকুলসর্বস্ব, খাসদখল, অলীক বাবু, 'মুন্নি ও সাত চৌকিদার'।
- ১৬। 'একেই কি বলে সভ্যতা' প্রহসনের অঙ্ক ও দৃশ্য সংখ্যা লেখো।
- ১৭। সাজাহানের কন্যা ও পুত্রদের নাম লেখো।
- ১৮। 'এ বড়ো দুঃসংবাদ দারা' – কে কাকে কখন একতা বলেছেন ?
- ১৯। "শুধু কোনো মতো নিজেরে বাঁচিয়া রাখ, আদর্শের পাছে ছুটো কোনো লাভ নেই"। – বক্তা কেন এমন কথা বলেছেন ?
- ২০। 'চাঁদ বণিকের পালা' নাটকের চারটি অপ্রধান পুরুষ চরিত্রের নাম লেখো।

-----O-----