

BENGALI [P.G.]**[CBCS]****M.A. Third Semester End Examination-2024****(Regular & Supplementary Paper)****PAPER- BNG-304****Full Marks: 40****Time: 02 Hrs.***The figures in the right hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.**Illustrate the answers wherever necessary.***বিভাগ – ক**

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

২x৮=১৬

- ১। ট্যাজেডি কাকে বলে ? ট্যাজেডির বেশিট্যগুলি আলোচনা করো।
- ২। ‘আরণ্যক’ কোন শ্রেণীর রচনা, তা যুক্তিপূর্ণভাবে বিচার করো।
- ৩। ‘পারিবারিক নারী সমস্যা’ প্রবন্ধে, নারী - সমস্যা সমাধানের জন্য লেখক কী পরামর্শ দিয়েছেন তা আলোচনা করো।
- ৪। ‘বোধ’ কবিতায় জীবনদর্শন ও মৃত্যুচেতনার যে প্রকাশ ঘটেছে তার পরিচয় দাও।

বিভাগ - অ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

$$8 \times 8 = 16$$

- ৫। সনেট কাকে বলে ? সনেটের বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো ।
- ৬। সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো: - ট্র্যাজেডির ষড়ঙ্গ
- ৭। ‘আরণ্যক’ উপন্যাসে বিধৃত অতিপ্রাকৃত উপাদানের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও ।
- ৮। টীকা লেখো : ভানুমতী চরিত ।
- ৯। “যে জল সঙ্কীর্ণ কৃপে গভীর তাহা তড়াগে ছড়াইলে আর গভীর থাকে না ।” – প্রসঙ্গ উল্লেখ করে তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো
- ১০। “সকলই নিয়মের ফল । সাহিত্যও নিয়মের ফল । ” – উৎস নির্দেশ করে, সংক্ষিপ্ত প্রাসঙ্গিক আলোচনা করো ।
- ১১। ‘পোস্ট মাস্টার’ গল্পের রত্ন চরিত্রটি সংক্ষেপে আলোচনা করো ।
- ১২। ‘বৈরাগ্য’ কবিতায় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের জীবন ভাবনার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও ।

বিভাগ - শ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

$$8 \times 2 = 8$$

- ১৩। নাটকের ত্রয়ী এক্ষণ বলতে কি বোঝ ?
- ১৪। কমেডি কাকে বলে ? দুটি সার্থক কমেডির নাম লেখো ।

- ১৫। ‘আরণ্যক’ উপন্যাসটি কত সালে প্রকাশিত হয় ? গ্রন্থটিতে কতগুলি পরিচ্ছেদ আছে ?
- ১৬। ‘আরণ্যক’ উপন্যাসটি কোন পত্রিকায়, কোন সময়ের মধ্যে ধারাবাহিক ভাবে প্রকাশিত হয় ?
- ১৭। একজন প্রাক-চৈতন্য ও একজন পর-চৈতন্য যুগের বৈষ্ণব কবির নাম লেখো ।
- ১৮। দু’ জন কবি ওয়ালার নাম লেখো ।
- ১৯। “সে যেন একটা উৎসব বাধিয়া গেল” – কোন প্রসঙ্গে এই কথাগুলি বলা হয়েছে ?
- ২০। ‘লম্বকণ্ঠ’ গল্পে বংশলোচন বাবুর স্তুর নাম কী ছিল ? তিনি কি দিয়ে লম্বকণ্ঠের শিং বাঁধিয়ে দিয়েছিলেন ?

-----O-----