

**BENGALI [P.G.]**

**[CBCS]**

**M.A. Third Semester End Examination-2024**

**(Regular & Supplementary Paper)**

**PAPER- BNG-305**

**Full Marks: 40**

**Time: 02 Hrs.**

*The figures in the right hand margin indicate marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

*Illustrate the answers wherever necessary.*

**বিভাগ – ক**

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

২x৮= ১৬

- ১। মধুসূদনের নাটকে পাশ্চাত্য প্রভাব সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ২। ‘রজনী’ উপন্যাসের পাঠভেদের নিরিখে রজনী চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।
- ৩। ‘মেঘদূত’ অনুসরণে অলকাপুরীর বর্ণনা দাও।
- ৪। রবীন্দ্র-কাব্যে ওয়ার্ডসওয়ার্থের প্রভাব আলোচনা করো।

## বিভাগ - খ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

8x8=১৬

- ৫। পত্রিকা পাঠ ও গ্রন্থ পাঠে 'রজনী' উপন্যাসের গঠনগত কী কী পরিবর্তন দেখা গেছে, সংক্ষেপে লেখো।
- ৬। "উনিশ শতকের বাংলা সাহিত্যের পাঠ পাশ্চাত্য প্রভাবের জ্ঞান ভিন্ন অসম্পূর্ণ থেকে যায়।" – মন্তব্যটি ব্যাখ্যা করো।
- ৭। মধুসূদনের কাব্যে পাশ্চাত্য প্রভাব সম্পর্কে অতি সংক্ষেপে লেখো।
- ৮। 'রজনী' গ্রন্থপাঠে অবলম্বনে লবঙ্গলতা চরিত্রের বৈশিষ্ট্য লেখো।
- ৯। 'কামার্তা হি প্রকৃতিকৃপণাশ্চেনাচেতনেষু।' – উৎস নির্দেশ করে উক্তিটির অর্থ লেখো।
- ১০। 'মেঘদূত' কাব্যটি কোন ছন্দে রচিত? এই ছন্দের প্রকৃতি সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।
- ১১। তস্য স্থিতা কথমপি পুরঃ কৌতুকাখানহেতোঃ  
অন্তর্বাষ্পশ্চিরমনুচরো রাজরাজস্য দধৌ।  
মেঘালোকে ভবতি সুনিনোহপ্যন্যথাবৃত্তিচেতঃ  
কষ্ঠাশ্লেষপ্রণয়িনি জনে কিং পুনর্দূরসংস্থে॥ - বঙ্গানুবাদ করো।

## বিভাগ - গ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

8x২=৮

- ১২। রামসদয় মিত্রের দুই পত্নীর নাম লেখো।

- ১৩। 'মেঘনাদবধ কাব্যে'র প্রথম সর্গে কল্পনাকে দেবী হিসাবে উল্লেখ করা হয়েছে - এই দেবীত্বের উৎস কী হতে পারে, নিজের ভাষায় লেখো।
- ১৪। হীরালাল কে? তার সম্পাদিত পত্রিকার নাম কী?
- ১৫। যক্ষ কে? সে কোথায়, কেন নিবাসিত হয়েছিল?
- ১৬। 'মেঘদূত' কাব্যে উল্লিখিত চারটি পর্বতের নাম লেখো।
- ১৭। যক্ষের নির্দেশ অনুসারে মেঘকে কোথায় যেতে হবে? সেই জায়গাটির অধিপতি কে ছিলেন?
- ১৮। 'রজনী' উপন্যাসটির কতবার পাঠান্তর হয়েছে এবং উপন্যাসটির প্রকাশকাল কত?
- ১৯। গ্রন্থ ও পত্রিকা পাঠে 'রজনী' উপন্যাসের খন্ড ও পরিচ্ছেদ সংখ্যা লেখো।

-----O-----