

Total Pages – 3

B.A. RNLKWC-/DSE4T/22

2022
HINDI

B.A. Sixth Semester End Examination - 2022

PAPER - C-13T

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.
Candidates are required to give their answers in their own
words as far as practicable.*

Illustrate the answers wherever necessary.

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-
2×10=20
- क) 'भारतमित्र' का प्रकाशन कब हुआ और इसके प्रथम संपादक कौन थे?
- ख) भारतेन्दु द्वारा संपादित किन्हीं दो पत्रों के नाम बताइए।
- ग) हिंदी का प्रथम दैनिक अखबार का क्या नाम है? इसके प्रथम संपादक का नाम लिखिए।

(Turn Over)

(2)

- घ) 'बनारस अखबार' कब और कहां से प्रकाशित हुआ ?
- ड) 'हिंदी प्रदीप' का संपादन किसने और कब किया ?
- च) 'सरस्वती' के पहले संपादक का नाम एवं प्रकाशन वर्ष बताइए।
- छ) प्रेमचंद द्वारा संपादित किन्हीं दो पत्रिकाओं का नाम लिखिए।
- ज) कोलकाता से प्रकाशित होने वाले दो द्विवेदीयुगीन पत्रिकाओं के नाम बताइए।
- झ) 'अभ्युदय' और 'कर्मयोगी' के संस्थापक संपादकों के नाम लिखिए।
- ञ) साहित्यिक पत्रिका से आप क्या समझते हैं ?
- ट) 'विशाल भारत' के किन्हीं दो संपादकों के नाम बताइए।
- ठ) "हिन्दी पत्रकारिता दिवस" कब और क्यों मनाया जाता है ?
- ड) 'चांद' पत्रिका का प्रकाशन कब हुआ ? इसके संपादक का नाम लिखिए।
- ढ) 'स्वदेश' का प्रकाशन किस शहर से और कब प्रारंभ हुआ ?
- ण) किन्हीं दो साहित्यिक पत्रिकाओं के नाम बताइए।

(3)

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए : 4×5=20
- क) कविवचन सुधा
- ख) जनसत्ता
- ग) समकालीन पत्रकारिता
- घ) 'सरस्वती' पत्रिका
- ड) माखनलाल चतुर्वेदी
- च) गणेशशंकर विद्यार्थी
- छ) निराला और मतवाला
3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 10×2=20
- क) साहित्यिक पत्रकारिता की अवधारणा और महत्व पर विचार कीजिए।
- ख) भारतेन्दु युगीन पत्रकारिता के वैशिष्ट्यों पर प्रकाश डालिए।
- ग) स्वातंत्र्योत्तर साहित्यिक पत्रकारिता की प्रवृत्तियों को सोदाहरण विवेचित कीजिए।
- घ) समकालीन साहित्यिक पत्रकारिता का संक्षिप्त परिचय दीजिए।